

Perancangan Sistem Informasi Manajemen Layanan Fotografi Berbasis Website dengan Metode Agile (Studi Kasus : PT Cerita Abadi Bersama)

Kaila Nazuwa^{1*}, Rizky Fauzi²

¹²Program Studi Sistem Informasi, Fakultas Ilmu Komputer, Universitas Pamulang, Kota Tangerang Selatan, Banten, Indonesia

*Corresponding Author Email: kailanazuwa6@gmail.com

Abstract

Advances in information technology are driving companies to improve service quality by implementing information systems. PT Cerita Abadi Bersama is a photography service company; however, its booking process, payment system, photo session scheduling, and transaction reporting are not yet integrated into a single system. This situation makes service processes less effective, potentially leading to errors or scheduling conflicts, and slows down transaction data management. Therefore, this study aims to design and develop a web-based Photography Service Management Information System using the Agile methodology. This system is designed to facilitate service booking, payments, photo session scheduling, and the generation of transaction reports within a single integrated process. The results of the study show that this system helps companies manage photography services more effectively, makes it easier for customers to book and make payments, assists with scheduling photo sessions, and provides transaction reports that can be monitored by relevant parties through an integrated platform.

Keywords: Management Information System, Photography Services, Website, Agile.

Abstrak

Kemajuan teknologi informasi mendorong perusahaan untuk meningkatkan kualitas layanan dengan menerapkan sistem informasi. PT Cerita Abadi Bersama adalah perusahaan jasa fotografi, namun proses pemesanan, sistem pembayaran, penjadwalan sesi foto, dan penyusunan laporan transaksi mereka belum terintegrasi dalam satu sistem. Kondisi ini membuat proses layanan menjadi kurang efektif, berpotensi menimbulkan kesalahan atau konflik penjadwalan, serta memperlambat pengelolaan data transaksi. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk merancang dan mengembangkan Sistem Informasi Manajemen Layanan Fotografi berbasis *Website* menggunakan metode *Agile*. Sistem ini dirancang untuk membantu pemesanan layanan, pembayaran, pengelolaan jadwal sesi foto, dan pembuatan laporan transaksi dalam satu proses terintegrasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa sistem ini membantu perusahaan mengelola layanan fotografi secara lebih efektif, memudahkan pelanggan dalam memesan dan melakukan pembayaran, membantu penjadwalan sesi foto, serta menyediakan laporan transaksi yang dapat dipantau oleh pihak-pihak terkait melalui platform terintegrasi.

Kata Kunci: Informasi Manajemen, Layanan Fotografi, *Website*, *Agile*.

A. PENDAHULUAN

Kemajuan teknologi informasi telah mendorong perusahaan untuk mengintegrasikan proses bisnis mereka guna meningkatkan efisiensi operasional dan memberikan layanan yang lebih baik. PT Cerita Abadi Bersama menawarkan layanan fotografi dan dokumentasi. Observasi dan wawancara menunjukkan bahwa pemesanan layanan dan pembayaran masih dilakukan melalui aplikasi pesan instan, sementara penjadwalan sesi foto dan laporan transaksi dilakukan secara terpisah. Pada kondisi ini, pengelolaan data menjadi tidak terintegrasi, sehingga menimbulkan kesalahan pencatatan dan kesalahan penjadwalan, serta memperlambat proses penyusunan laporan transaksi.

Masalah utama yang dihadapi perusahaan adalah tidak adanya sistem yang dapat menggabungkan proses pemesanan, penanganan pembayaran, penjadwalan sesi pemotretan, dan penyusunan laporan transaksi ke dalam satu platform. Penelitian ini mengusulkan pembuatan sistem informasi manajemen layanan berbasis *website* yang memungkinkan pengelolaan layanan yang lebih terstruktur dan terintegrasi. Sistem yang sedang dikembangkan akan menawarkan fitur-fitur seperti pemesanan layanan, pembayaran, pengelolaan jadwal sesi pemotretan, dan penyusunan laporan transaksi. Proses pengembangan sistem dilakukan menggunakan metode *Agile*, dengan pendekatan bertahap dan iteratif yang menyesuaikan dengan kebutuhan pengguna. Dengan menggunakan sistem ini, diharapkan proses pengelolaan layanan fotografi di PT

Cerita Abadi Bersama menjadi lebih efisien, sehingga memudahkan pelanggan untuk melakukan pemesanan dan pembayaran, serta membantu perusahaan mengelola jadwal dan data transaksi secara terintegrasi.

B. METODE

Penelitian ini dilakukan di PT Cerita Abadi Bersama, yang bergerak di bidang jasa fotografi dan dokumentasi. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi dan wawancara untuk mengumpulkan informasi mengenai proses bisnis dan persyaratan sistem. Wawancara dan observasi digunakan untuk mengumpulkan informasi mengenai proses bisnis dan persyaratan sistem. Wawancara dilakukan dengan mengamati proses pemesanan jasa, pembayaran, pengelolaan penjadwalan sesi foto, dan penyusunan laporan. Wawancara dilakukan dengan pemilik PT Cerita Abadi Bersama untuk mengidentifikasi tantangan yang dihadapi dan persyaratan sistem yang akan dikembangkan. Setelah itu, data yang terkumpul dianalisis untuk mengetahui kebutuhan sistem tersebut. Studi pustaka dilakukan dengan mempelajari buku, jurnal ilmiah, dan penelitian terkait sebelumnya sebagai dasar analisis dan pengembangan Sistem Informasi Manajemen Layanan Fotografi berbasis *Website*.

Pengembangan sistem dilakukan secara bertahap dan berulang menggunakan metode *Agile*. Setiap tahap dalam proses pengembangan dapat ditinjau dan diperbaiki sesuai dengan kebutuhan pengguna. Tahapan pengembangan sistem dalam penelitian ini meliputi:

a. Analisis Kebutuhan

Tahap ini dilakukan untuk mengidentifikasi persyaratan sistem dan kebutuhan pengguna berdasarkan observasi, wawancara, dan studi pustaka. Kebutuhan ini menjadi landasan dalam pengembangan Sistem Informasi Manajemen Layanan Fotografi.

b. Perancangan Sistem

Tahap perancangan dilakukan berdasarkan kebutuhan yang telah diidentifikasi. Proses perancangan mencakup proses bisnis, *Unified Modeling Language* (UML), basis data, dan antarmuka pengguna sebagai komponen dasar sistem yang sedang dikembangkan.

c. Implementasi

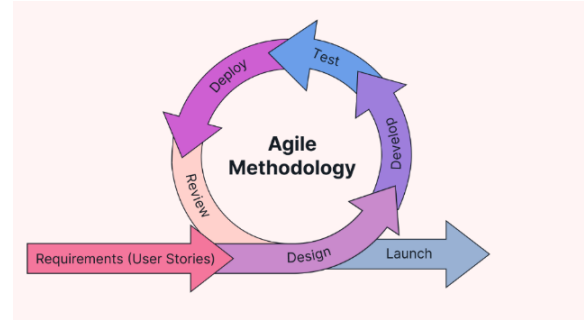
Tahap implementasi merupakan proses pengembangan sistem. Pada tahap ini, fitur-fitur sistem dikembangkan, seperti pemesanan layanan, pemrosesan pembayaran, pengelolaan jadwal sesi foto, dan penyusunan laporan transaksi.

d. Pengujian

Tahap pengujian dilakukan menggunakan metode *Black Box Testing* untuk memastikan bahwa setiap fungsi sistem berjalan sesuai dengan kebutuhan. Metode ini menguji masukan dan keluaran setiap fitur sistem.

e. Evaluasi dan Perbaikan

Tahap evaluasi dilakukan berdasarkan masukan dan hasil dari pengujian pengguna. Jika terdapat kesalahan atau perubahan yang perlu disesuaikan, sistem diperbaiki dan disempurnakan berulang kali sesuai dengan prinsip iteratif dari metode *Agile*.

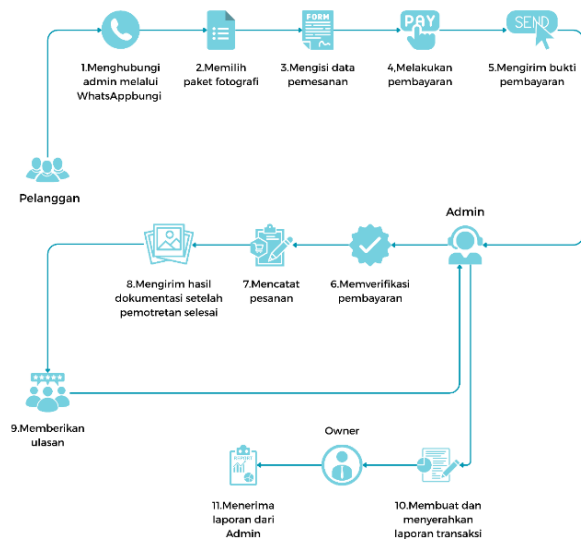


Gambar 1. Metode Agile

C. HASIL DAN PEMBAHASAN

Analisis Sistem Berjalan

Analisis sistem berjalan menunjukkan alur proses layanan fotografi di PT Cerita Abadi Bersama. Pelanggan memulai proses dengan menghubungi admin melalui Pesan Instan untuk memilih paket, melakukan pemesanan, melakukan pembayaran, dan mengirimkan bukti pembayaran. Selanjutnya, admin memeriksa pembayaran, mencatat pesanan, mengirimkan hasil dokumentasi, dan menyiapkan laporan menggunakan Microsoft Excel untuk dikirimkan kepada pemilik. Karena proses tersebut masih dilakukan melalui berbagai media, pengelolaan data, penjadwalan, dan penyusunan laporan belum terintegrasi dengan baik.

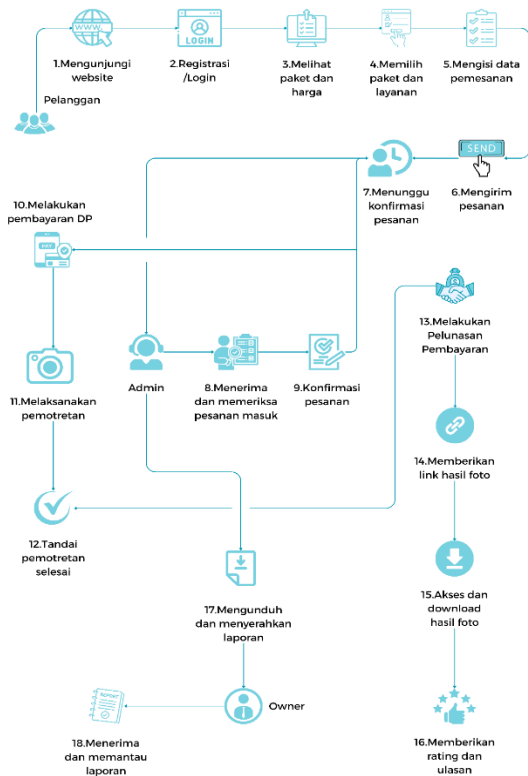


Gambar 2. Analisis Sistem Berjalan

Analisis Sistem Usulan

Analisis sistem yang diusulkan ini menunjukkan alur proses bisnis dalam Sistem Informasi Manajemen Layanan Fotografi di PT Cerita Abadi Bersama. Pelanggan register atau login, memilih paket, dan mengisi data pesanan mereka. Selanjutnya, admin memeriksa dan mengonfirmasi data tersebut. Setelah pesanan disetujui, pelanggan membayar uang muka dan melunasi pembayaran setelah sesi pemotretan selesai. Setelah pembayaran selesai, pelanggan dapat mengakses dan mengunduh hasil foto serta memberikan ulasan. Admin kemudian mengunduh laporan tersebut untuk diserahkan kepada pemilik. Semua langkah

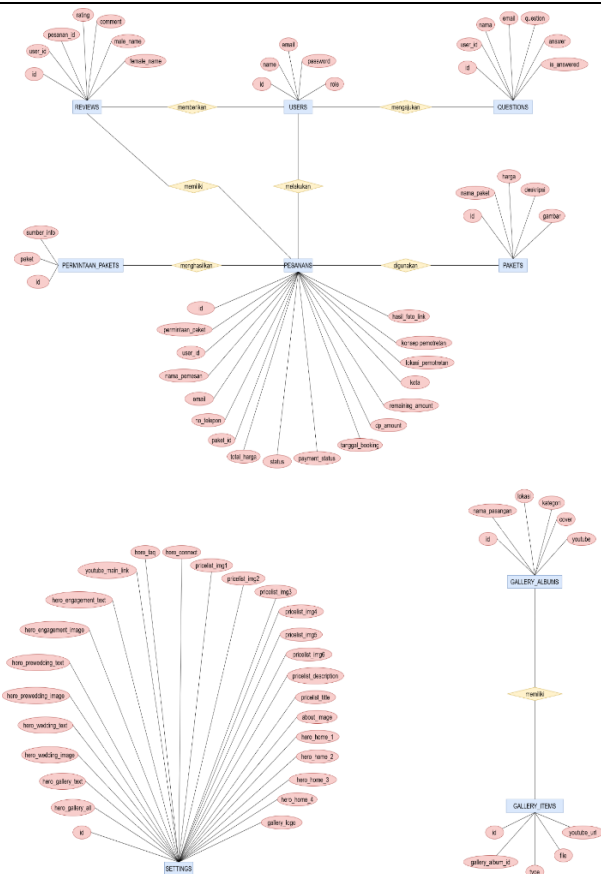
seperti pemesanan, pembayaran, pengelolaan layanan, dan pelaporan merupakan bagian dari sistem yang diusulkan ini.



Gambar 3. Analisis Sistem Usulan

Entity Relationship Diagram (ERD)

Entity Entity Relationship Diagram (ERD) untuk menggambarkan struktur basis data dan hubungan antar entitas yang berbeda dalam Sistem Informasi Manajemen Layanan Fotografi Berbasis Website. Sistem ini terdiri dari sembilan entitas, yaitu *Users*, *Settings*, *Permintaan_Pakets*, *Pesanan*, *Pakets*, *Questions*, *Reviews*, *Gallery_Albums*, dan *Gallery_Items*. Entitas tersebut digunakan untuk mengelola data pengguna, konfigurasi Website, permintaan paket, pemesanan, paket layanan, pertanyaan, ulasan, serta galeri. Hubungan antar entitas dirancang untuk membentuk basis data yang terintegrasi dan mendukung proses pengelolaan layanan fotografi secara terstruktur. Perancangan ERD juga berfungsi sebagai landasan untuk menentukan atribut dan hubungan antar data sebelum diterapkan pada struktur tabel basis data. Dengan rancangan ini, hubungan antar data dapat dikelola secara lebih efektif, sehingga mendukung proses penanganan dan penyajian informasi di dalam sistem. Merancang hubungan antar entitas membantu memastikan bahwa setiap data yang disimpan terhubung dengan benar sesuai dengan kebutuhan proses bisnis sistem. Struktur basis data juga dirancang untuk mendukung pengelolaan, pencarian, pembaruan, dan penyimpanan data secara lebih terorganisir dan konsisten.



Gambar 4. Entity Relationship Diagram (ERD)

Use Case Diagram

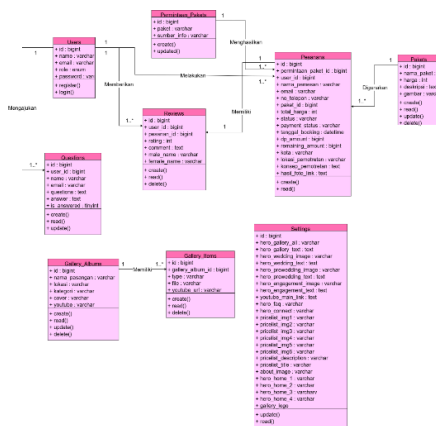
Use Case Diagram pada Sistem Informasi Manajemen Layanan Fotografi Berbasis Website menunjukkan bagaimana pelanggan, admin, dan pemilik berinteraksi dengan sistem tersebut. Pelanggan dapat melakukan registrasi, login, mengakses informasi layanan, melakukan pemesanan, mengakses My Account, memberikan review, dan mengakses hasil foto. Admin bertugas mengelola paket, pesanan, gallery, FAQ (Frequently Asked Questions), review, pengaturan website, serta laporan. Sementara itu, Owner dapat memantau dashboard, melihat data pelanggan, review, dan laporan. Ketiga aktor juga dapat melakukan login dan logout sesuai hak akses masing-masing. Interaksi di antara ketiga pihak tersebut dirancang untuk mendukung pengelolaan layanan fotografi secara terintegrasi sesuai dengan peran dan kebutuhan masing-masing pengguna. Dengan adanya pembagian hak akses ini, setiap pengguna dapat menjalankan fungsi-fungsi sesuai dengan tanggung jawabnya di dalam sistem. Penggunaan Use Case diagram ini juga menunjukkan kebutuhan fungsional sistem, yang berfungsi sebagai dasar untuk perancangan dan pengembangan Sistem Informasi Manajemen Layanan Fotografi Berbasis Website.



Gambar 5. Use Case Diagram

Class Diagram

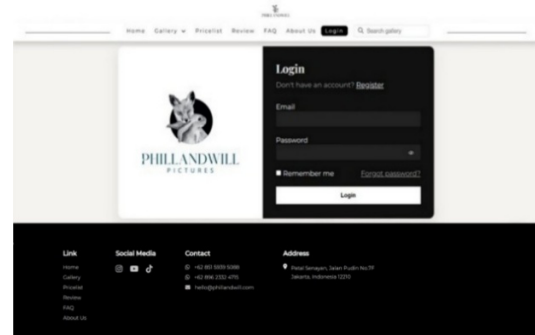
Class Diagram pada sistem informasi manajemen layanan fotografi berbasis situs *website* ini menunjukkan struktur kelas-kelas serta hubungan di antara kelas-kelas tersebut dalam sistem. Sistem terdiri dari sembilan kelas, yaitu *Users*, *Permintaan_Pakets*, *Pesananans*, *Pakets*, *Questions*, *Reviews*, *Gallery_Albums*, *Gallery_Items*, dan *Settings*, yang mendukung pengelolaan pengguna, pemesanan, paket, pertanyaan, ulasan, galeri, dan pengaturan *website*.



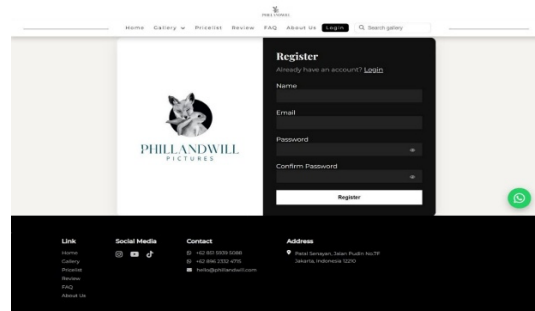
Gambar 6. Class Diagram

Implementasi Sistem

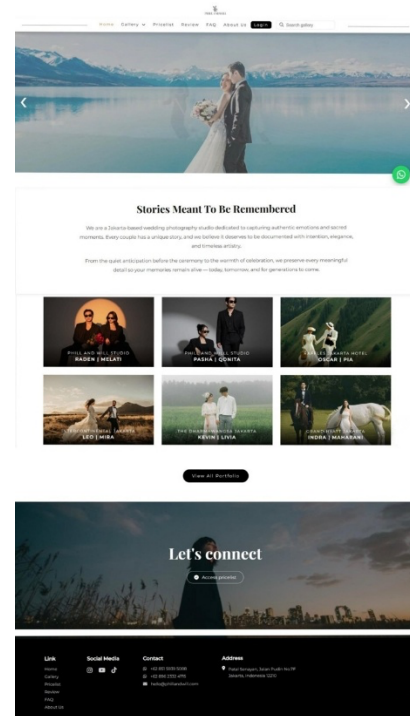
Implementasi sistem merupakan tahap penerapan hasil perancangan ke dalam bentuk aplikasi yang dapat digunakan. Pada tahap ini ditampilkan hasil implementasi antarmuka (*User Interface*) Sistem Informasi Manajemen Layanan Fotografi Berbasis Website pada PT Cerita Abadi Bersama sebagai gambaran visual dari sistem yang telah dibangun sesuai dengan kebutuhan pengguna.



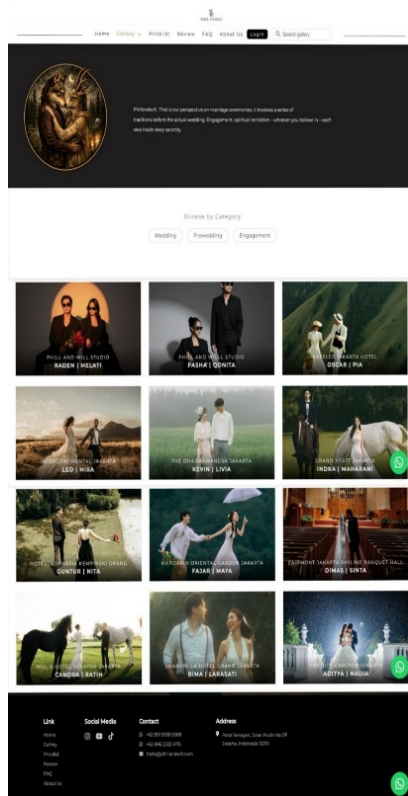
Gambar 7. Antarmuka Halaman Login



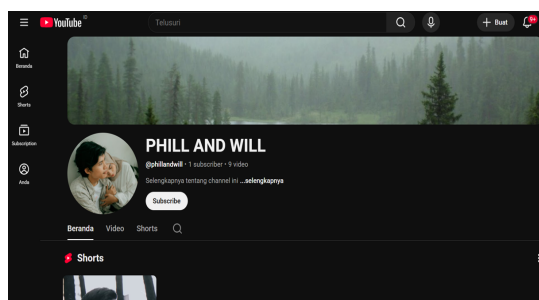
Gambar 8. Antarmuka Halaman Register



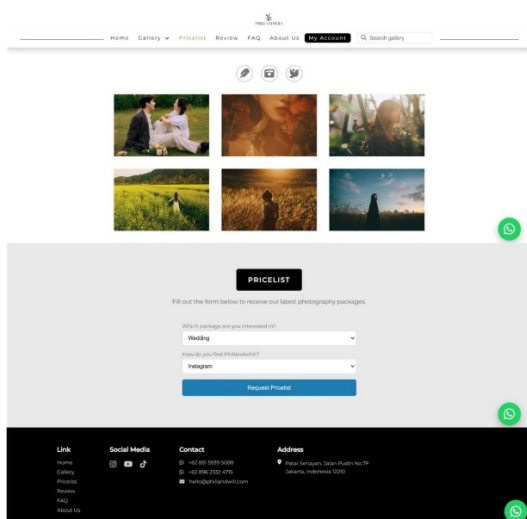
Gambar 9. Antarmuka Halaman Home



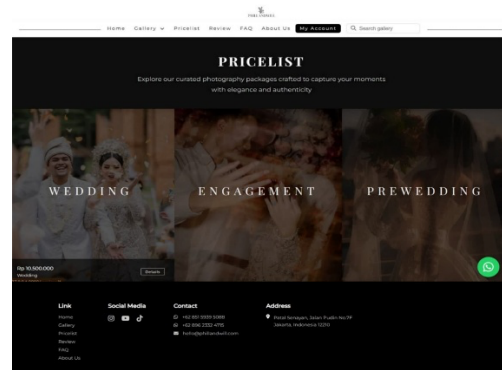
Gambar 10. Antarmuka Halaman *Gallery All*



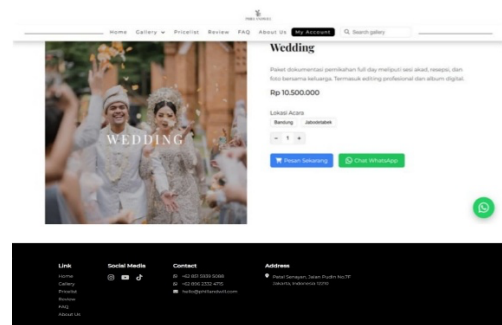
Gambar 11. Antarmuka Halaman *Gallery Videos*



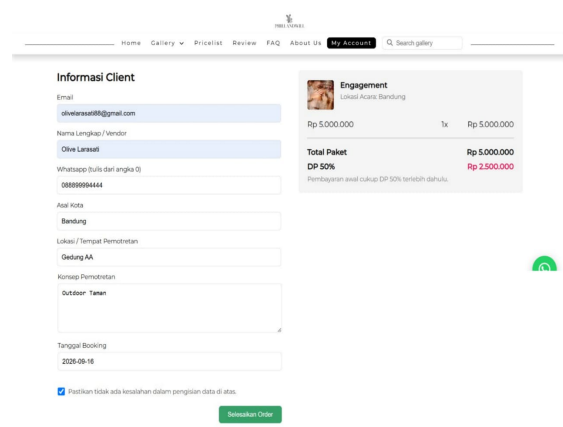
Gambar 12. Antarmuka Halaman *Pricelist*



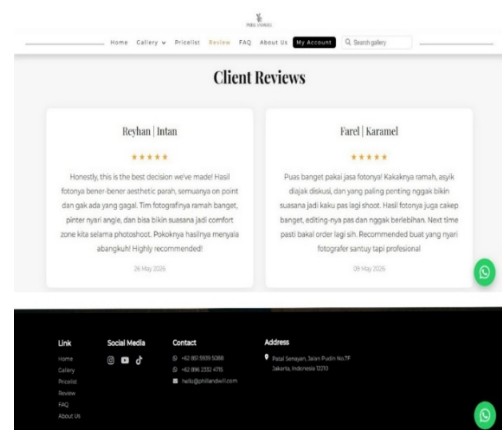
Gambar 13. Antarmuka Halaman Paket



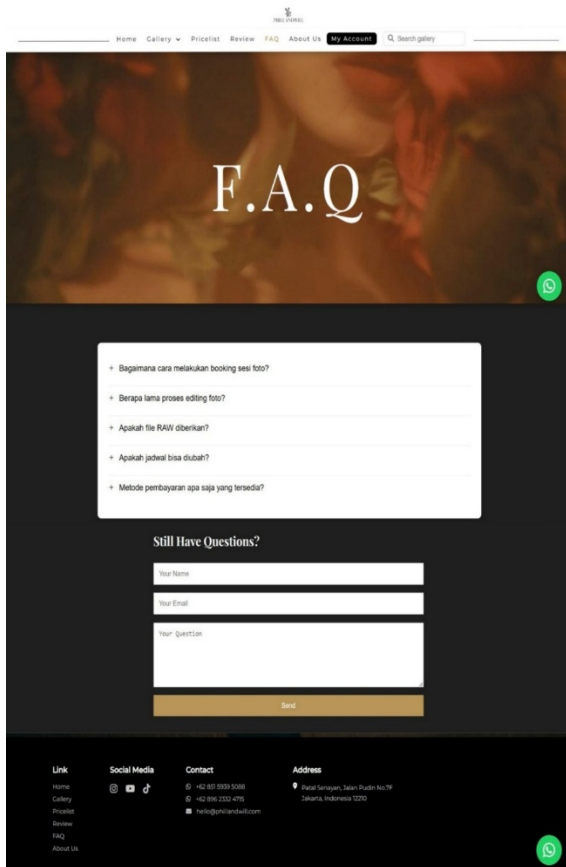
Gambar 14. Antarmuka Halaman Detail Paket



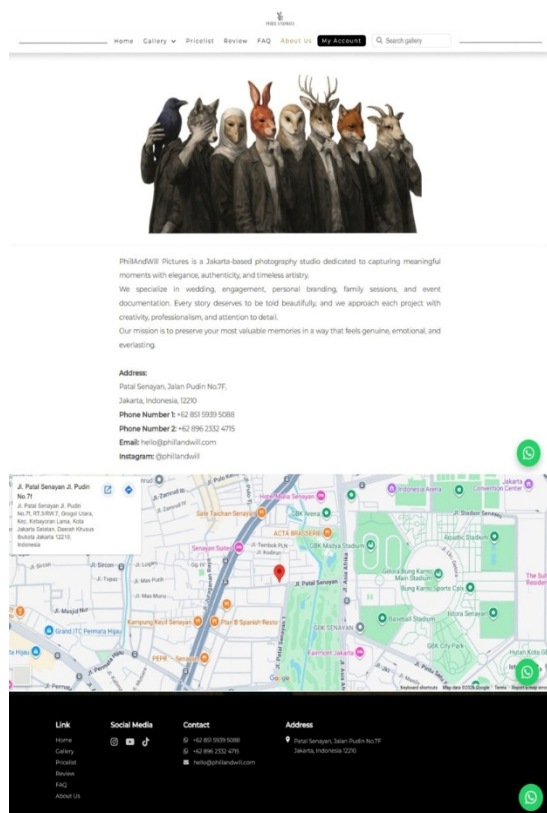
Gambar 15. Antarmuka Halaman Checkout



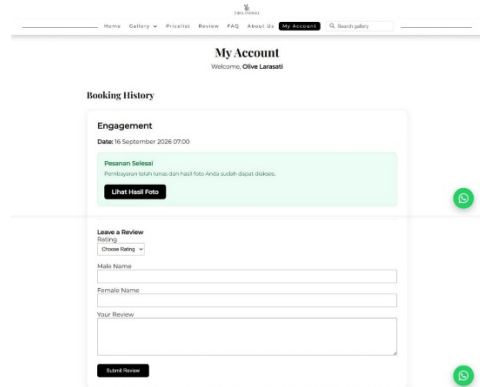
Gambar 16. Antarmuka Halaman *Review*



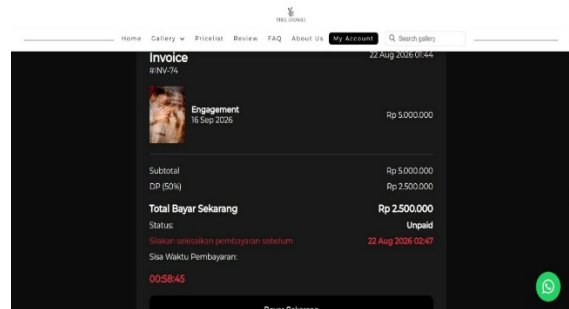
Gambar 17. Antarmuka Halaman FAQ (Frequently Asked Questions)



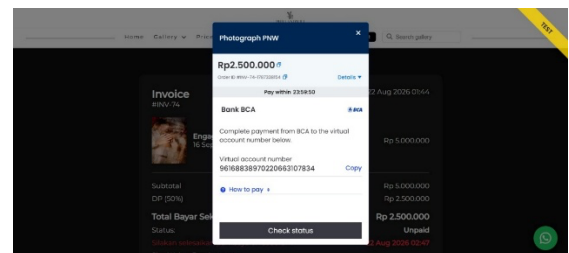
Gambar 18. Antarmuka Halaman About Us



Gambar 19. Antarmuka Halaman My Account



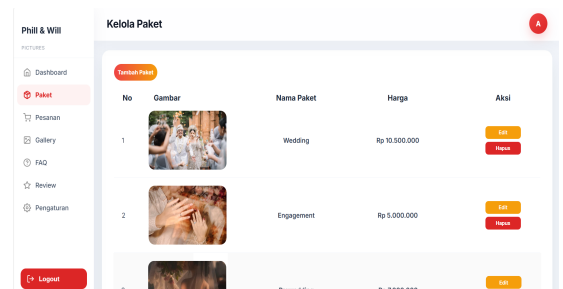
Gambar 20. Antarmuka Halaman Invoice



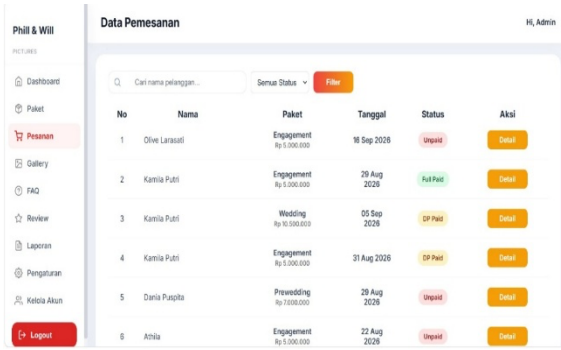
Gambar 21. Antarmuka Halaman Pembayaran Midtrans



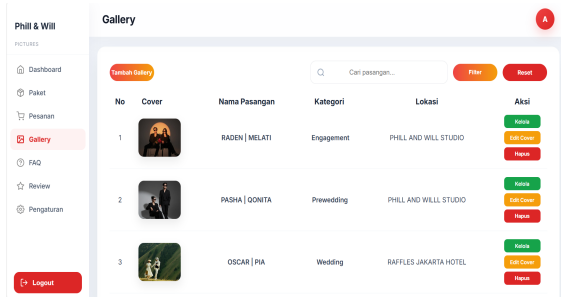
Gambar 22. Antarmuka Halaman Dashboard (Admin)



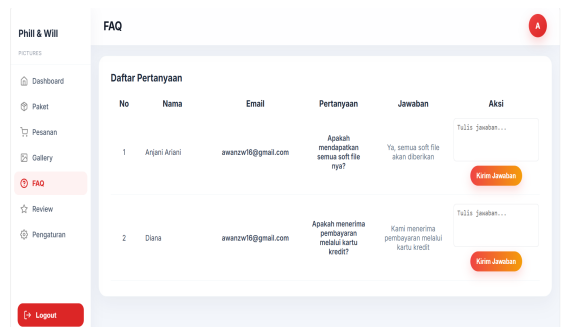
Gambar 23. Antarmuka Halaman Kelola Paket



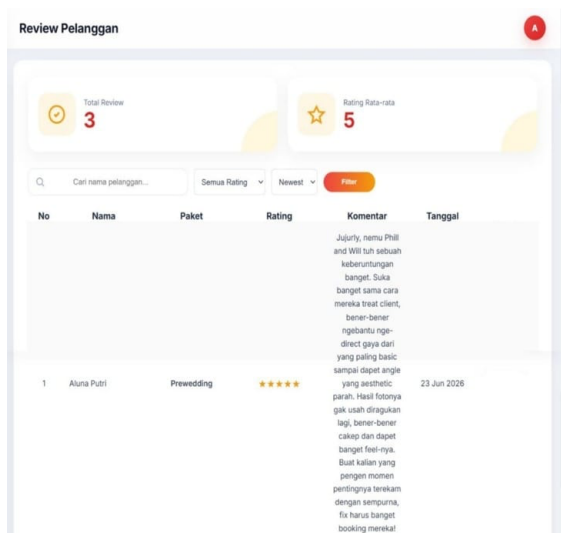
Gambar 24. Antarmuka Halaman Pesanan



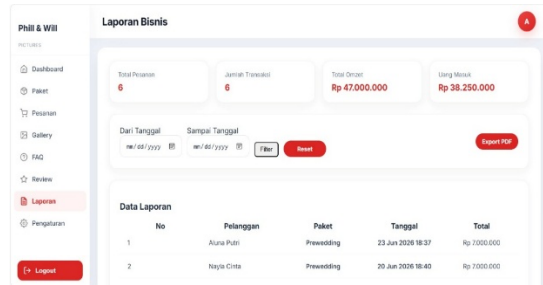
Gambar 25. Antarmuka Halaman Kelola Gallery



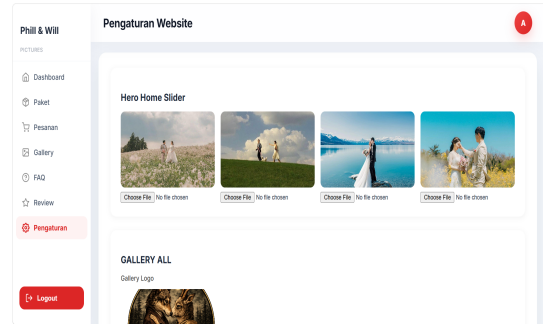
Gambar 26. Antarmuka Halaman FAQ (Frequently Asked Questions)



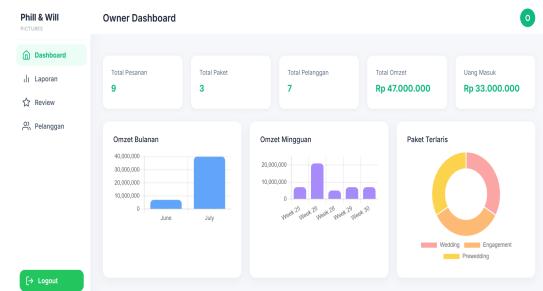
Gambar 27. Antarmuka Halaman Review Pelanggan (Admin)



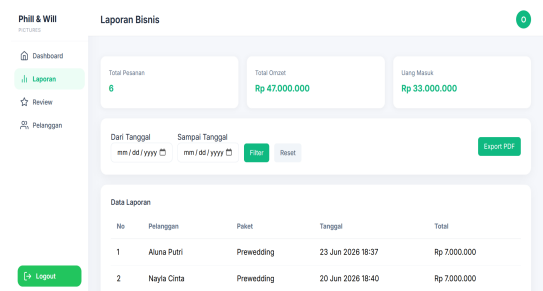
Gambar 28. Antarmuka Halaman Laporan (Admin)



Gambar 29. Antarmuka Halaman Pengaturan Website



Gambar 30. Antarmuka Halaman Dashboard (Owner)



Gambar 31. Antarmuka Halaman Laporan (Owner)

Phill & Will Pictures
Laporan Transaksi

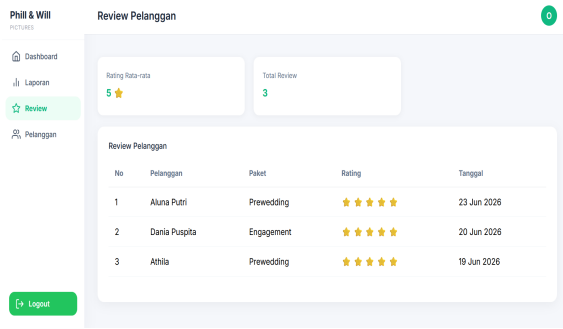
Periode: Seluruh Transaksi
Tanggal Cetak: 03 July 2026
Jam Cetak: 14:04 WIB

Total Transaksi	Total Omzet	Uang Masuk
6	Rp 47.000.000	Rp 33.000.000

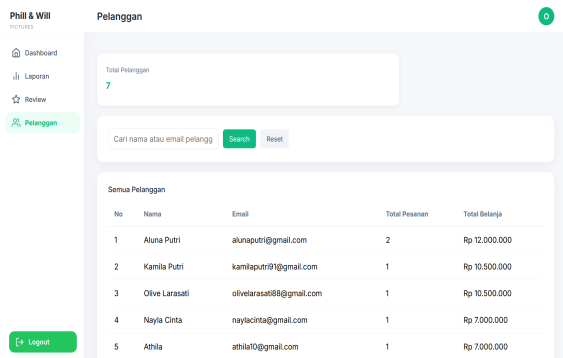
No	Tanggal Transaksi	Pelanggan	Paket	Status	Total
1	23 Jun 2026 18:37	Aluna Putri	Prewedding	Full Paid	Rp 7.000.000
2	20 Jun 2026 18:40	Nayla Cinta	Prewedding	Full Paid	Rp 7.000.000
3	20 Jun 2026 18:22	Dania Puspa	Engagement	Full Paid	Rp 5.000.000
4	20 Jun 2026 18:26	Olive Larasati	Wedding	CP Paid	Rp 10.000.000
5	20 Jun 2026 18:36	Kamilia Putri	Wedding	CP Paid	Rp 10.000.000
6	23 Jun 2026 02:10	Athila	Prewedding	Full Paid	Rp 7.000.000

Laporan ini dibuat secara otomatis oleh sistem
Phill & Will Pictures

Gambar 32. Antarmuka Hasil Export PDF



Gambar 33. Antarmuka Halaman Review Pelanggan (Owner)



Gambar 34. Antarmuka Halaman Pelanggan

Pengujian Sistem

Pengujian sistem dilakukan untuk memastikan bahwa semua fitur Sistem Informasi Manajemen Layanan Fotografi Berbasis *Website* berfungsi dengan baik sesuai dengan kebutuhan. Metode pengujian yang digunakan adalah Pengujian *Black Box*, yang berfokus pada fungsi-fungsi sistem berdasarkan input dan output tanpa menguji kode program. Hasil pengujian kemudian disajikan dalam bentuk tabel untuk menunjukkan sejauh mana hasil yang diharapkan sesuai dengan hasil yang sebenarnya.

Tabel 1. Tabel Ringkasan Pengujian *Black Box Testing*

No	Aktor	Fitur yang Diuji	Hasil Pengujian	Status
1	Pelanggan	Registrasi, login, informasi layanan, request pricelist, pemesanan, pembayaran DP, pelunasan, akses hasil foto, review, FAQ, dan about us	Seluruh fitur dapat berjalan sesuai dengan fungsi dan kebutuhan sistem	Berhasil
2	Admin	Login, dashboard, pengelolaan paket, pesanan, gallery, FAQ, review, pengaturan	Seluruh fitur dapat berjalan sesuai dengan fungsi dan kebutuhan sistem	Berhasil

No	Aktor	Fitur yang Diuji	Hasil Pengujian	Status
		website, laporan, dan export PDF		
3	Owner	Login, dashboard, data pelanggan, review, dan laporan	Seluruh fitur dapat berjalan sesuai dengan fungsi dan kebutuhan sistem	Berhasil

D. PENUTUP

Bagian ini memuat kesimpulan dan saran berdasarkan perancangan, implementasi, dan pengujian Sistem Informasi Manajemen Layanan Fotografi berbasis *Website* pada PT Cerita Abadi Bersama. Kesimpulan tersebut merangkum hasil yang dicapai dalam pengembangan sistem, sedangkan saran-saran tersebut mencakup rekomendasi yang dapat dijadikan landasan untuk pengembangan dan penyempurnaan sistem lebih lanjut dalam penelitian di masa mendatang.

Simpulan

- Sistem berhasil dirancang dan dibangun untuk mengintegrasikan proses pemesanan dan pembayaran layanan fotografi dalam satu platform berbasis *Website*.
- Sistem membantu pengelolaan jadwal pemotretan dan data transaksi secara lebih terorganisir sehingga dapat mendukung proses operasional perusahaan.
- Sistem mendukung penyusunan laporan transaksi, sehingga admin dapat mengelola laporan dan owner dapat memantau informasi transaksi sebagai pendukung pengambilan keputusan.

Saran

- Sistem perlu dilakukan pemeliharaan dan pembaruan secara berkala untuk menjaga keamanan data dan meningkatkan kinerja sistem.
- Sistem dapat dikembangkan dengan menambahkan fitur sesuai kebutuhan pengguna dan perkembangan teknologi.
- Sistem dapat dikembangkan pada platform mobile agar layanan dapat diakses dengan lebih mudah dan fleksibel.

E. DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Fauzi, & Agus Heri Yunial. (2025). *TESTING DAN QA PERANGKAT LUNAK*. CV. EUREKA MEDIA AKSARA.
- Asti Zulfa Briliani, Ida Afriliana, & Abdul Basit. (2024). Sistem Informasi Pemesanan Foto pada Focus Studio Berbasis Web. *Smart Comp: Jurnalnya Orang Pintar Komputer*, 13(4). <https://doi.org/10.30591/smartcomp.v13i4.6735>
- Bernadus Lado, Kristina Sara, & Anastasia Mude. (2024). *SISTEM INFORMASI JASA PELAYANAN STUDIO PHOTO JP. PHOTOGRAPHY ENDE BERBASIS WEBSITE*. 9(2).

- Dahlan Abdullah, Khairul Asmi, & I Gede Agus Krisna Warmayana. (2020). *Perancangan dan Pembuatan Aplikasi File Server Berbasis Web Menggunakan Metode Interpolation Search*. SEFA BUMI PERSADA.
- Deppi Linda, Rini Nurlistiani, Nursiyanto, Zulkarnaini, & Hendri Purnomo. (2024). Implementasi Pemasaran Digitalisasi Jasa Fotografi Berbasis Web. *Jurnal Informatika*, 24(2), 108–117. <https://doi.org/10.30873>
- Dr. Arie Gunawan, S. Kom. , M. M. S. I. (2024). *Mobile Programming Menggunakan Flutter dan Visual Studio Code Untuk Pemula*. PT. Literasi Nusantara Abadi Grup. www.penerbitlitnus.co.id
- Dr. Imaduddin, ST. ,MM. (2022). *SISTEM INFORMASI MANAJEMEN* (Yan Herdianzah, Ed.). EUREKA MEDIA AKSARA.
- Eri Bayu Pratama, Sri Murni, & Raja Sabaruddin. (2019). *Web Programing Membangun master Blog Menggunakan PHP + MySQL*. GRAHA ILMU.
- Fadholi, H., Wardani, S., & Universitas PGRI Yogyakarta abc, W. (2025). JIIFKOM (Jurnal Ilmiah Informatika & Komputer) STTR Cepu Vol.4 No.01 (2025) Hal Sistem Informasi Manajemen Fotografi Sebagai Media Promosi Pada Belitong Photography. *JIIFKOM (Jurnal Ilmiah Informatika & Komputer) STTR Cepu*.
- Fithrie Soufitri, S. Kom. ,MMSI. (2023). *Konsep Sistem Informasi* (S. P. C. M. Bincar Nasution, Ed.). PT Inovasi Pratama Internasional.
- Fujama Diapoldo Silalahi. (2022). *MySQL (Structured Query Language) Manajemen Database*. Universitas STEKOM.
- Ika Ratna Indra Astutik, & Yudhistira Wignya Radhitya. (2024). Sistem Informasi Pemesanan Jasa Fotografer Berbasis Web Pada Studio Fotograferku. *Journal of Technology and System Information*, 1(1), 1–15. <https://doi.org/10.47134/jtsi.v1i1.2142>
- Ketut Pradipta Wistika, Dian Pramana, & Ni Wayan Setiasih. (2023). Sistem Informasi Pemesanan Jasa Fotografi pada Julian Photography Menggunakan Framework Laravel. *Jurnal Informasi Dan Teknologi*, 240–249. <https://doi.org/10.37034/jidt.v5i1.301>
- Kevin Amanullah, & Dwi Budi Santoso. (2023). SISTEM INFORMASI PEMESANAN JASA FOTOGRAFI DAN VIDEOGRAFI BERBASIS FRAMEWORK LARAVEL PADA FARPICTURE. *Jurnal Sistem Informasi Dan Bisnis Cerdas*, 16(1). <http://laravel.com>.
- Krisnandi, H., Efendi, S., Edi Sugiono, I., & Editor, M. (2019). *PENGANTAR MANAJEMEN*. LPU-UNAS.
- Marfu'ah Nursulis, & Mohamad Muspawi. (2024). *ANALISIS FUNGSI DAN PENTINGNYA LANDASAN TEORI DALAM PENULISAN KARYA ILMIAH*. 5(3).
- Midtrans. (n.d.). *Payment Gateway, Solusi Pembayaran Online untuk Kelancaran Bisnis*.
- Muhammad Amin, S. Kom. , M. K. (2023). *PEMROGRAMAN DENGAN BAHASA HTML DAN CSS* (S. Si. , M. Si. , Ph. D. Antoni Pardede, Ed.). Universitas Islam Kalimantan Muhammad Arsyad Al-Banjary Banjarmasin.
- Muhammad Yusuf Ardabili, & Muhammad Fachrie. (2024). Pengembangan Sistem Pemesanan Jasa Fotografi dengan Integrasi Payment Gateway Berbasis Android. *Jurnal Teknologi Dan Sistem Informasi Bisnis*, 6(1), 54–64. <https://doi.org/10.47233/jteksis.v6i1.1095>
- Raditia Vindua. (2024). *METODE PENGEMBANGAN SISTEM SECARA TRADISIONAL DAN TERBARU*. EUREKA MEDIA AKSARA.
- Ridho Pamungkas. (2018). *Teori dan Implementasi Pemrograman WEB*. UNIPMA PRESS.
- Riskiah, P. M., Puspasari Wijaya, D., Gutama, D. H., Pramuntadi, A., Universitas, I., & Ata, A. (2025). RANCANG BANGUN SISTEM PEMESANAN JASA FOTOGRAFI DAN VIDEOGRAFI BERBASIS WEBSITE. *Jurnal Informatika Teknologi Dan Sains*, 7(2), 507–515.
- Rosziati Ibrahim, Norfaradilla Wahid, Norhanifah Murli, & Hanayanti Hafit. (2026). *System Analysis and Design using Unified Modeling (UML) and Data Flow Diagram (DFD)*. UTHM (Universiti Tun Hussein Onn Malaysia).
- Soufitri, F. (2023). *Konsep Sistem Informasi*. Inovasi Pratama Internasional.
- Tri Elisa, & M. Subchan Mauludin. (2023). Sistem Informasi Pemesanan Jasa Fotografi Berbasis Web Pada Studio Photo RIA Gubug. *Prosiding Sains Nasional Dan Teknologi*, 13(1), 189–195. <https://doi.org/10.36499/psnst.v13i1.9516>
- Tri Sulistiowati. (2022). *Dasar-Dasar Manajemen Perkantoran dan Layanan Bisnis*. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. <https://buku.kemdikbud.go.id>
- Yunianto Irdha. (2021). *Teknik Fotografi Belajar Dari Basic Hingga Professional*. YAYASAN PRIMA AGUS TEKNIK.